

## pCon.planner 6 – Préparer et présenter une implantation en toute simplicité

Le pCon.planner 6 est un logiciel gratuit qui vous permet de créer simplement des implantations d'intérieurs complexes et professionnelles avec photo réalisme. Facile et rapide, vous apprendrez les fonctions de pCon.planner qui sont spécifiquement adaptées à la conception des espaces et des équipements, le tout étant facilement compréhensible.

Téléchargement	www.pCon-planner.com/fr
Langues	DE, EN, ES, FR, IT, NL, PT, RO
Systèmes	Windows 7, Windows Vista, Windows XP, Windows Server 2003 und 2008
Licence	Version libre

### Quick guide

**1. Installation:** Vous pouvez télécharger gratuitement le logiciel pCon.planner 6 à partir du site [www.pCon-planner.com/fr](http://www.pCon-planner.com/fr). Après l'avoir téléchargé, double-cliquez sur le fichier enregistré pour l'installer.



**2. Démarrer le logiciel:** Double-cliquez sur le raccourci pCon.planner sur votre bureau pour lancer le logiciel. Si vous n'avez pas créé un raccourci, redémarrez pCon.planner via Démarrer -> Tous les programmes -> EasternGraphics -> pCon.planner.

**3. Interface:** L'interface du logiciel pCon.planner se compose de menus d'application (par exemple pour ouvrir, enregistrer, importer, exporter, imprimer et d'envoyer des implantations), d'onglets regroupant des fonctionnalités importantes pour la mise en œuvre des implantations et plans, ainsi que d'un espace de travail (avec des vues différentes sur votre implantation). Vous disposez également d'un démarrage rapide et d'une barre d'état.

Dans l'espace de travail, vous pouvez travailler sur différentes vues et vous disposez de plusieurs affichages possibles sur l'onglet «Affichage». Vous pouvez ainsi visualiser votre implantation dans différentes vues.



En outre, vous pouvez choisir vos différents modes d'affichage (affichage filaire, caché, coloré, conception, éclairé, photo réaliste). En mode réaliste, les textures et le rendu des couleurs de vos éléments de l'espace sont de haute qualité et comprennent la mise en scène de l'éclairage et de l'ombrage. Ce mode est particulièrement adapté pour présenter un projet d'implantation à la fin du processus de conception et d'évaluer le résultat. Lors de la conception, il est cependant recommandé d'utiliser le mode filaire ou caché.



Avec l'aide de points de vue caméra, vous réglez l'angle d'observation de votre implantation. Sous « Camera », vous disposez de différentes vues 2D/3D.

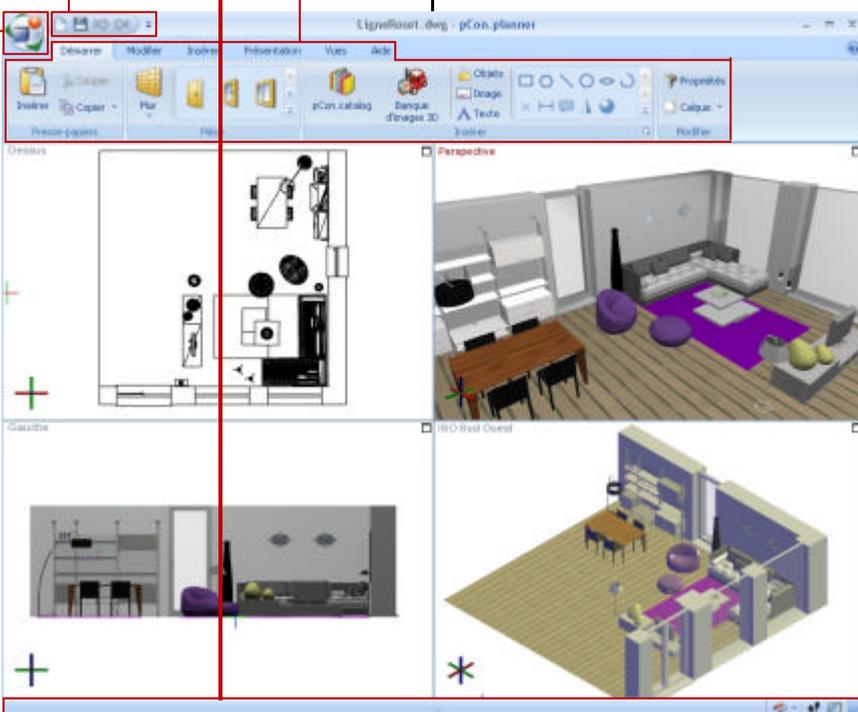


Chaque vue peut se voir affecter son propre mode de représentation et d'une caméra dédiée. L'attribution de la vue active pour la caméra est faite par l'affichage en rouge du nom de cette vue (*Perspective*). En cliquant sur la vue ou sur la caméra dans le menu, vous pouvez y affecter le mode de visualisation souhaité. En cliquant sur le symbole situé au coin supérieur droit de chaque vue, vous pouvez agrandir ou réduire celle-ci.

**4. Naviguer :** Le Zoom est mis en œuvre en utilisant la molette de la souris et vous disposez aussi d'un menu spécial (onglet "Affichage"). En faisant glisser la molette de défilement «vers l'extérieur», vous effectuez un zoom avant dans l'implantation. «Vers l'intérieur» ou vers vous, vous effectuez un zoom arrière. Le zoom garde toujours en mémoire la dernière opération, ce qui vous permet de vous concentrer au mieux sur les objets que vous êtes en train de traiter.

Pan signifie que vous pouvez déplacer le positionnement de la visualisation d'implantation dans votre vue. En appuyant sur le bouton droit de la souris, vous activez le Pan et vous pouvez vous déplacer horizontalement et verticalement dans la vue active.

En mode Orbit, vous réalisez les rotations souhaitées autour d'un point fixe. Passez en vue Perspective et positionnez la souris sur un point souhaité comme centre de rotation. Puis appuyez et maintenez la molette de défilement tout en bougeant la souris. Votre vue pivote alors autour du point initial selon l'orientation donnée par votre mouvement de souris.



5. Réaliser une implantation: A l'aide de l'onglet « Pièces » dans le menu « insérer », vous pouvez créer des murs qui se fondent dans l'espace intérieur créé. Déterminez au préalable les premières hauteur et profondeur souhaitées du mur dans les zones de texte.

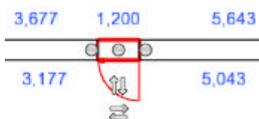


Puis cliquez sur le bouton gauche de la souris sur l'icône « Mur » et déplacez vous dans la vue du dessus de votre espace de travail afin de définir le point de départ de votre mur. Cliquez à nouveau sur le bouton gauche de la souris puis tirez sur le mur en déplaçant la souris dans la vue. En re cliquant avec le bouton gauche de la souris, vous fixez le mur actuel. Si vous n'appuyez pas sur « Echap », l'outil de dessin reste actif et redémarre automatiquement à la fin du dernier mur établi pour créer un nouveau.



A présent, dessinez un mur après l'autre jusqu'à ce que vous ayez fini, puis utilisez « Echap » pour terminer le dernier mur sur le premier réalisé.

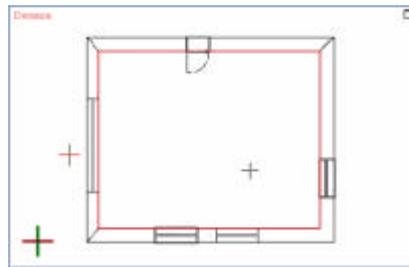
Maintenant ajoutez différents éléments dans ces murs (par exemple des portes, fenêtres, façades vitrées, ouvertures). Sélectionnez le mode d'affichage « filaire » et la vue de dessus. Cliquez avec le bouton gauche de la souris dans l'onglet "Pièce" du menu « Insérer » sur un élément que vous souhaitez insérer. Faites glisser le pointeur de la souris sur un mur dans la planification. Cliquez n'importe où sur le mur du bouton gauche de la souris pour coller votre objet.



Pour insérer un sol dans votre implantation,



cliquez sur le menu « Insérer » dans l'onglet « Pièce » avec le bouton gauche de la souris sur l'élément « Sol ». Faites glisser le pointeur de la souris dans la vue de dessus dans la pièce souhaitée. Vous verrez automatiquement marqué en rouge une position possible pour le sol. Appuyez sur le bouton gauche de la souris pour insérer le sol à l'intérieur de la pièce dont le contour est sélectionné en rouge.



6. Insérer des couleurs et matériaux: Dans pCon.planner vous pouvez affecter aux murs, sols et objets des couleurs et matériaux de la conception.



Pour ce faire, cliquez sur le menu « Remplir » dans l'onglet « matériaux » et choisissez une couleur. Si vous déplacez le pointeur de la souris dans l'espace de travail, le curseur change d'icône pour un seau de peinture. Cliquez sur le bouton gauche de la souris sur les objets dont la couleur doit s'appliquer. Pour quitter l'outil de coloration, appuyer sur « Echap ».

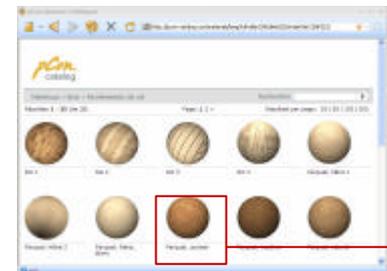
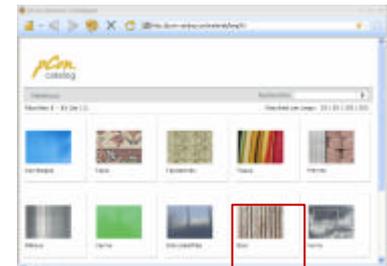


A propos de la fonction « sélection de couleurs », vous pouvez affecter à des groupes entiers d'objets la même couleur. Sélectionnez n'importe quel nombre d'objets, cliquez sur l'option « sélection de couleurs », puis sélectionnez une couleur. La couleur sélectionnée sera maintenant affectée à la sélection complète des objets.

En plus des couleurs, vous pouvez intégrer à vos objets des textures. Les formats d'image tel que PNG, JPG, BMP peuvent également convenir. L'intégration des images comme textures d'objet se fait par simple « drag & drop ». Faites glisser jusqu'à l'objet souhaité l'image avec la souris (à partir d'un navigateur ou à partir d'un répertoire local).



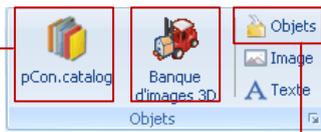
En outre, vous avez accès à un catalogue en ligne avec de nombreuses textures des matériaux. Dans l'onglet « Matériaux », vous pouvez y accéder en cliquant sur l'icône « Matériaux ».



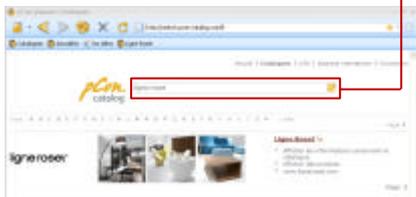
Ici, vous obtenez à une variété de textures (comme le bois, tissus ou plastiques). En cliquant sur le matériau souhaité, il est chargé dans le pCon.planner. Après le téléchargement, le pointeur de la souris dispose d'un seau de peinture, ce qui indique que vous pouvez maintenant attribuer le matériau. Cliquez sur le bouton gauche de la souris sur les objets qui doivent intégrer le matériau sélectionné.



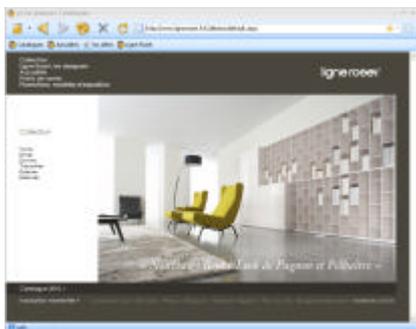
7. pCon.catalog – Insertion d'objets: Vous avez créé une implantation comprenant l'espace intérieur, vous pouvez à présent y intégrer des objets de différents formats de données (tels que DWG, 3DS, impliquer SKP, SAT).



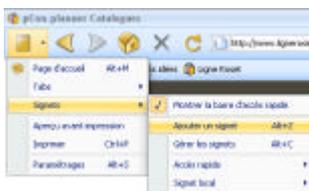
Pour insérer un objet de la collection Ligne Roset, il suffit de cliquer sur l'icône « pCon.catalog » de l'onglet « insérer ». Une fenêtre s'ouvre avec un navigateur vous permettant d'accéder au site Internet [www.ligne-roset.fr](http://www.ligne-roset.fr). Si le logo Ligne Roset n'apparaît pas dans la liste, il suffit d'utiliser le moteur de recherche.



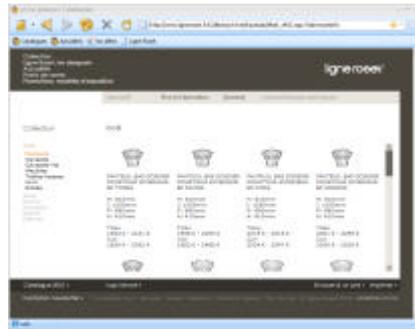
Une fois sur le site de Ligne Roset, il faut accéder à la page présentant la collection :



Pour faciliter les recherches futures, vous pouvez créer un signet pour cette page :

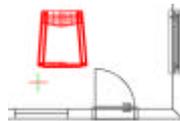


Il suffit maintenant de parcourir la collection pour télécharger l'article souhaité. Par exemple, cliquer sur la rubrique « Vivre », puis sur la sous-rubrique « Fauteuils » et enfin le modèle « Moël ». Vous accédez à un descriptif du modèle, il faut maintenant cliquer sur l'onglet « Plus d'information » pour voir apparaître tous les articles sous forme de vignettes. Choisissez celle qui vous intéresse pour la télécharger.

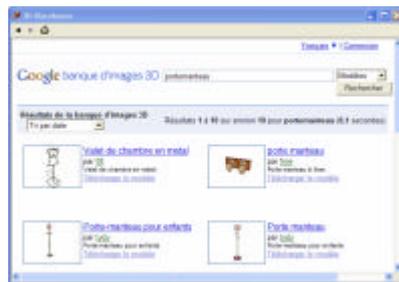


Pour insérer des objets venant d'autres applications que vous possédez déjà, vous pouvez sélectionner l'icône « Objets » dans l'onglet « insérer » et ainsi importer un fichier 3D existant d'un répertoire.

L'objet ainsi téléchargé (par le site Ligne Roset ou en local) se trouve maintenant accroché à votre pointeur de souris, il suffit de cliquer sur l'implantation à l'endroit souhaité pour le positionner. La position de votre pointeur de souris permet à l'objet de le positionner en cliquant sur le bouton gauche de la souris dans votre implantation.



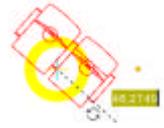
8. Galeries 3D – Insérer des objets: En complément à pCon.catalog, vous trouverez une variété d'objets à insérer dans « 3D Warehouse ». Cliquez sur « 3D Warehouse » dans l'onglet "Insérer" pour l'ouvrir et chercher un objet approprié, que vous pouvez télécharger via le téléchargement respectif de pCon.planner. Positionnez l'objet avec le curseur de votre souris. Cliquez sur le bouton gauche de la souris dans votre implantation.



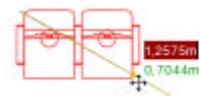
9. Déplacer des objets, en changer les dimensions et les tourner: Si vous souhaitez déplacer un objet, sélectionnez-le et cliquez à nouveau dessus pour activer l'outil Déplacement. Déplacez-le où vous souhaitez dans l'implantation. Un clic avec le bouton gauche de la souris permet de le fixer à l'endroit approprié.



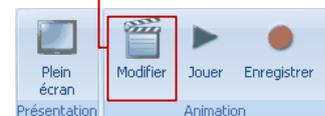
Pour faire pivoter un objet, sélectionnez-le et cliquez sur « Rotation ». Maintenant, avec un premier clic sur le bouton gauche de la souris, indiquez le point de rotation ; cliquez à nouveau pour définir le point de départ et l'axe de rotation. Dans les environs proche du curseur, vous pouvez voir la rotation de votre objet en degrés. Avec un autre clic, vous définissez la rotation de votre élément.



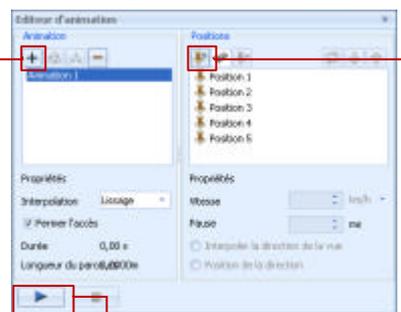
Vous voulez changer l'échelle d'un objet, cliquez sur « Etirer » pour démarrer l'outil de redimensionnement. Dès lors, des points jaunes (interacteurs) apparaissent sur l'objet. Cliquez sur l'un des interacteurs et redimensionnez en déplaçant la souris de la taille de l'objet. Si vous définissez votre objet à la taille souhaitée, en cliquant sur le bouton gauche de la souris, vous en fixer les nouvelles dimensions.



10. Présentation de l'implantation: Pour créer une présentation animée de votre projet, utiliser le mode présentation. Pour cela, sélectionnez le menu « Présentation », puis cliquez sur « Modifier ».



Une fenêtre s'ouvre permettant de gérer les animations. Dans la première partie de l'écran se trouve la liste des animations. Cliquez sur le signe « + » pour créer une nouvelle animation. Maintenant, sélectionnez la vue souhaitée de votre implantation pour la première position. Cliquez sur la punaise « + » au dessus de la liste des positions. La vue courante est prise comme position. Avec la souris, changez d'angle de vue et ajoutez une nouvelle position, ceci plusieurs fois jusqu'à ce que vous ayez simulé le mouvement que vous désirez.



Pour lire l'animation, cliquez sur le bouton « Jouer », toutes les vues enregistrées se succéderont comme une vidéo.