

TABLE BASSE FRÊNE NOIR / CÉRAMIQUE NOIR ÉBÈNE LEWA



Designer

Sebastian Herkner

Dimensions

Hauteur 340 mm | Largeur 1076 mm | Profondeur 720 mm |
Poids 21 kg

Description

"Un îlot basaltique !" ... Les passionnés de nature et de géologie en particulier reconnaîtront la source d'inspiration de ces tables. Il s'agit des orgues basaltiques issus de la solidification et de la contraction thermique de coulées de magma. Le designer a en effet été fasciné par la régularité de ces prismes à section hexagonale pouvant être surmontés d'éléments moins réguliers qui s'associent parfois en gerbes. C'est précisément cette gerbe que symbolise la table basse Lewa où chaque composante a sa forme unique. La surface est ainsi divisée en plusieurs espaces séparés qui permettent d'y disposer harmonieusement différents objets. L'un d'entre eux est en céramique

Plus d'info sur
www.ligne-roset.com

ligne roset[®]
depuis 1860

© Ligne Roset 2025

et a même ses rebords suffisamment relevés pour y accueillir de l'eau et des fleurs coupées délicatement disposées à la manière d'un mini bassin zen japonais. Piètement en acier laqué noir finition satinée, plateau frêne massif brossé teinté noir vernis naturel satiné / plateau céramique moulé émaillé noir ébène brillant.

Caractéristiques techniques