

# FAUTEUIL. ÉLYSÉE

## Designer

Pierre Paulin

## Caractéristiques techniques

La collection des canapé, fauteuil et pouf Elysée a été reconstituée par Ligne Roset à partir des plans des archives de Pierre Paulin. Si esthétique et volumes d'origine sont scrupuleusement respectés, le confort des sièges a été significativement amélioré, grâce à l'utilisation des nouveaux matériaux existants et le savoir-faire tout particulier de Ligne Roset dans le domaine des mousses multi-densités et de leur assemblage. La compacité, la pureté graphique et la légèreté visuelle des sièges Elysée leur permettent de s'intégrer parfaitement dans les petits espaces des appartements des grandes métropoles. STRUCTURE Assise en panneau de lamelles 3 couches croisées et panneaux multiplis découpés parementés mousse polyéther et ouate de polyester 100 g/m<sup>2</sup>. Dossier en panneau de lamelles 3 couches croisées et acier mécano-soudé parementés mousse polyéther et ouate de polyester 100 g/m<sup>2</sup>.



## Dimensions

Hauteur 700 mm | Largeur 900 mm | Profondeur 770 mm |  
Hauteur d'assise 350 mm | Assises 1 place | Poids 25 kg

Piètement en medium usiné laqué finition noir mat. CONFORT Assise avec noyau en mousse polyuréthane haute résilience Bultex deux densités (38 kg/m<sup>3</sup> - 3,6 kPa et 32 kg/m<sup>3</sup> - 2,5 kPa) et couche de confort Bultex (38 kg/m<sup>3</sup> - 2,3 kPa) parementée ouate de polyester 100 g/m<sup>2</sup>. Suspension dossier par sangles élastiques et Bultex (26 kg/m<sup>3</sup> - 1,4 kPa) parementé ouate de polyester 100 g/m<sup>2</sup>. COUTURE / HOUSSE Dessin de l'assise et du dossier souligné par une surpiqûre double-aiguille. Modèle entièrement déhoussable par bandes agrippantes. HARMONIE Modèle monocolore réalisable en tissu et en cuir. Si le modèle de l'Elysée était revêtu de tissu grège, les lainages colorés apporteront aussi leur lumière et leur gaïté.