

GRAND CANAPÉ PUMPKIN

Designer

Pierre Paulin



Caractéristiques techniques

Première édition publique du salon dessiné en 1971 pour les appartements privés de Claude et Georges Pompidou au Palais de l'Élysée, Pumpkin est caractéristique du style révolutionnaire de Pierre Paulin qu'il a initié dès la fin des années 50. Formellement, Pumpkin évoque une citrouille géante qui offre une coquille protectrice et voluptueuse à son utilisateur. Impossible de résister à son appel ! STRUCTURE Base et ceinture en mousse polyéther 30 kg/m³ - 3,0 kPa reposant sur un socle en ABS thermoformé. CONFORT Assise et dossier enveloppants en forme baquet réalisés en mousse polyuréthane moulée 35 kg/m³ - 3,2 kPa, surmontée d'une couche de confort de mousse identique. COUTURE/HOUSSE Modèle déhoussable par un professionnel. Housse matelassée mousse polyéther sur la partie assise-

Dimensions

Hauteur 700 mm | Largeur 2 500 mm |
Profondeur 830 mm | Hauteur d'assise 370 mm |
Assises 3 places | Poids 44 kg

Plus d'info sur
www.ligne-roset.com

ligne roset[®]
depuis 1860

© Ligne Roset 2025

dossier et ouate de polyester 100 g/m²
sur la ceinture extérieure. HARMONIE
Modèle monocolore réalisable en tissu et
en cuir. Les lainages colorés conviennent
parfaitement à l'esprit de Pumpkin.