

LIT 180 X 200 EVISA

Designer

Philippe Nigro

Caractéristiques techniques

Le pari réussi de ce lit dessiné par Philippe Nigro tient autant par son grand confort visuel et physique que par l'impression de préciosité de sa tête de lit d'encombrement raisonnable aux côtes successives qui ne sont pas sans rappeler le style art déco. Enveloppant, rassurant et évocateur surtout : à s'y prélasser comme dans les piscines naturelles des cascades de la forêt d'Evisa en Corse, dont les colonnes d'eau pourraient avoir inspirées les cannelures de la tête de lit. A moins que ces dernières n'évoquent en vous telles une madeleine de Proust, des biscuits à la cuillère et la gourmandise d'un clafoutis... Sans compter qu'il s'agit d'un lit qui mériterait même d'être installé en centre de pièce tant l'attention toute particulière a été également portée sur l'arrière de ce dernier. STRUCTURE ET CONFORT Afin d'avoir un matelas dans l'alignement du cadre de lit, ce lit est équipé d'un sommier intégré. Sommier



Dimensions

Hauteur 1020 mm | Largeur 1800 mm |
Hauteur d'assise 260 mm | Longueur 2 250 mm |
Assises 2 places | Poids 113 kg

Plus d'info sur
www.ligne-roset.com

ligne roset[®]
depuis 1860

© Ligne Roset 2024

tapissé à cuvette avec structure en multiplis et lattes en multiplis. Suspension mousse haute résilience Bultex 36kg/m³ - 2.6 kPa. Toujours livré en 2 parties. Coutil exclusif 100% coton, piqué, traité "HealthGuard" (fongicide et anti-actérien) nettoyable à sec. TETE DE LIT Structure en tubes et grilles métalliques recouverte de mousse haute résilience Bultex 26kg/m³ - 1.55kPa. COUTURE / HOUSSE Matelassage de la tête de lit de ouate polyester 110 g/m², déhoussable par un professionnel. Tour de lit matelassé de ouate polyester 110 g/m², déhoussable. CHEVET Philippe Nigro a également dessiné le chevet PASSE PARTOUT qui vient parfaitement compléter le lit EVISA. Il peut également servir de bout de canapé à de nombreux modèles dont le canapé PHILÉAS en particulier. Chevet sur une structure métallique avec un caisson, tiroir et plateau en noyer ton sombre.