

# FAUTEUIL BAS DOSSIER MOËL

Designer

Inga Sempé



## Caractéristiques techniques

A l'exception de sa coque dossier thermoformée de soutien, Moël renoue avec le savoir-faire de Ligne Roset dans le domaine du tout-mousse. Il s'adresse à tous ceux qui vivent de façon naturelle et décontractée et qui désirent créer un salon chaleureux pour y recevoir des amis en toute intimité. Moël affirme son très grand confort par des formes rondes et douces qui créent un espace convivial. Et qui ferait presque oublier qu'il ne ressemble à aucun autre siège.

**STRUCTURE** Coques en ABS (alliance résine + élastomère donnant un plastique très résistant) thermoformées parementées de mousse polyéther 34 kg/m<sup>3</sup> - 5,7 kPa. Pieds arrière décoratifs gainés ton sur ton. **CONFORT** Coussin d'assise intégré en mousse polyuréthane haute résilience Bultex 32 kg/m<sup>3</sup> - 2,8 kPa parementé d'une couche de contact

## Dimensions

Hauteur 810 mm | Largeur 1050 mm | Profondeur 890 mm |  
Hauteur d'assise 410 mm

Plus d'info sur  
[www.ligne-roset.com](http://www.ligne-roset.com)

**ligne roset**<sup>®</sup>  
depuis 1860

© Ligne Roset 2025

Bultex 26 kg/m<sup>3</sup> - 1,4 kPa. Housse d'assise matelassée Bultex 26 kg/m<sup>3</sup> - 1,4 kPa.

Coussin de dossier intégré avec appuie-tête (pour la version haut dossier uniquement), cale-reins et accoudoirs en Bultex 26 kg/m<sup>3</sup> - 1,4 kPa parementé de ouate de polyester 200 g/m<sup>2</sup>. Pouf en Bultex 48 kg/m<sup>3</sup> - 5,3 kPa.

COUTURE/HOUSSE Housses de dossier et d'assise parementées à l'intérieur du siège de ouate de polyester 300 g/m<sup>2</sup>, créant un effet visuel structuré par bandes matelassées. Housses du pouf matelassées ouate de polyester 200 g/m<sup>2</sup>.

Le pourtour extérieur est confectionné en forme de corolle additive maintenue par fermeture à glissière (métallique en face avant). Modèle entièrement déhoussable par bandes agrippantes et fermetures à glissière. HARMONIE L'habillage intérieur se commande séparément de la corolle extérieure, ce qui autorise les articles bi-matières et (ou) bicolores. Le pouf est aussi bicolore : Inga Sempé préconise d'utiliser pour les joues du pouf le même revêtement que pour la corolle des fauteuils ou canapés et donc pour les faces avant/arrière et le dessus du pouf le même revêtement que l'intérieur des fauteuils ou canapés.