

TABLE DE REPAS CHÊNE EFFET BRÛLÉ SUR STOCK INTERVALLE



Designer

Guillaume Delvigne

Dimensions

Hauteur 29 " | Largeur 86 " | Profondeur 39 " |
Poids 180,779 lb

Description

Guillaume Delvigne nous propose avec "Intervalle" une table très graphique. Autour de l'ajourage central la lumière circule agréablement sur le piètement effilé en forme d'aile d'avion. Sa double originalité tient autant de cette faille centrale que dans l'apparition des deux piètements qui émergent, et le croisement du veinage du bois de bout des piètements avec celui du bois de fil des plateaux. C'est en synthèse un jeu de lignes, de directions et de courbes galbées que nous sommes invités à découvrir quelle que soit la distance et l'angle à partir desquels nous découvrons cette table. Une manière de rendre hommage à la noblesse du bois massif qui

Plus d'info sur
www.ligne-roset.com

ligne roset[®]
depuis 1860

© Ligne Roset 2025

la constitue. Table de repas en bois massif vernis transparent satiné, piètement et plateau assemblé mécaniquement, présence de 2 traverses de renfort, livrée démontée.

Caractéristiques techniques

Guillaume Delvigne nous propose avec "Intervalle" une table très graphique. Autour de l'ajourage central la lumière circule agréablement sur le piètement effilé en forme d'aile d'avion. Sa double originalité tient autant de cette faille centrale que dans l'apparition des deux piètements qui émergent, et le croisement du veinage du bois de bout des piètements avec celui du bois de fil des plateaux. C'est en synthèse un jeu de lignes, de directions et de courbes galbées que nous sommes invités à découvrir quelle que soit la distance et l'angle à partir desquels nous découvrons cette table. Une manière de rendre hommage à la noblesse du bois massif qui la constitue. Table de repas en bois massif vernis transparent satiné, piètement et plateau assemblé mécaniquement, présence de 2 traverses de renfort, livrée démontée.