

# FAUTEUIL HAUT DOSSIER MOËL

## Designer

Inga Sempé

## Caractéristiques techniques

A l'exception de sa coque dossier thermoformée de soutien, Moël renoue avec le savoir-faire de Ligne Roset dans le domaine du tout-mousse. Il s'adresse à tous ceux qui vivent de façon naturelle et décontractée et qui désirent créer un salon chaleureux pour y recevoir des amis en toute intimité. Moël affirme son très grand confort par des formes rondes et douces qui créent un espace convivial. Et qui ferait presque oublier qu'il ne ressemble à aucun autre siège.

**STRUCTURE** Coques en ABS (alliance résine + élastomère donnant un plastique très résistant) thermoformées  
parementées de mousse polyéther 34 kg/m<sup>3</sup> - 5,7 kPa. Pieds arrière décoratifs gainés ton sur ton. **CONFORT** Coussin d'assise intégré en mousse polyuréthane



## Dimensions

Hauteur 38 " | Largeur 45 " | Profondeur 38 " |  
Hauteur d'assise 16 "

haute résilience Bultex 32 kg/m<sup>3</sup> - 2,8 kPa  
parementé d'une couche de contact  
Bultex 26 kg/m<sup>3</sup> - 1,4 kPa. Housse d'assise  
matelassée Bultex 26 kg/m<sup>3</sup> - 1,4 kPa.  
Coussin de dossier intégré avec appuie-  
tête (pour la version haut dossier  
uniquement), cale-reins et accoudoirs en  
Bultex 26 kg/m<sup>3</sup> - 1,4 kPa parementé de  
ouate de polyester 200 g/m<sup>2</sup>. Pouf en  
Bultex 48 kg/m<sup>3</sup> - 5,3 kPa.

COUTURE/HOUSSE Housses de dossier et  
d'assise parementées à l'intérieur du  
siège de ouate de polyester 300 g/m<sup>2</sup>,  
créant un effet visuel structuré par bandes  
matelassées. Housses du pouf  
matelassées ouate de polyester 200 g/m<sup>2</sup>.  
Le pourtour extérieur est confectionné en  
forme de corolle additive maintenue par  
fermeture à glissière (métallique en face  
avant). Modèle entièrement déhoussable  
par bandes agrippantes et fermetures à  
glissière. HARMONIE L'habillage intérieur  
se commande séparément de la corolle  
extérieure, ce qui autorise les articles bi-  
matières et (ou) bicolores. Le pouf est  
aussi bicolore : Inga Sempé préconise  
d'utiliser pour les joues du pouf le même  
revêtement que pour la corolle des  
fauteuils ou canapés et donc pour les  
faces avant/arrière et le dessus du pouf le  
même revêtement que l'intérieur des  
fauteuils ou canapés.