

MESA DE CENTRO LEWA

Diseñador

Sebastian Herkner

Características técnicas

"¡Un islote basáltico! "... Los apasionados de naturaleza y de geología en particular, reconocerán la fuente de inspiración de estas mesas. Se trata de órganos basálticos procedentes de la solidificación y la contracción térmica de ríos de magma. El diseñador quedó fascinado, en efecto, por la regularidad de estos prismas de sección hexagonal que pueden estar coronados por elementos menos regulares que, a veces, se asocian y se apilan. Es precisamente este apilamiento lo que simboliza la mesa de centro Lewa, en la que cada componente posee su forma única. La superficie está dividida en varios espacios separados, lo que permite disponer armoniosamente diferentes objetos. Uno de ellos es de cerámica, con unos bordes suficientemente elevados para recibir agua y flores cortadas, delicadamente dispuestas como si fuera



Dimensiones

Alto 340 mm | Ancho 1.076 mm | Anchura 720 mm

un mini estanque zen japonés. Patas de acero lacadas en negro, con un acabado satinado, tablero de fresno macizo negro, cepillado y barnizado natural satinado / tablero en cerámica moldeado esmaltado en negro brillante. "¡Un islote basáltico! "... Los apasionados de naturaleza y de geología en particular, reconocerán la fuente de inspiración de estas mesas. Se trata de órganos basálticos procedentes de la solidificación y la contracción térmica de ríos de magma. El diseñador quedó fascinado, en efecto, por la regularidad de estos prismas de sección hexagonal que pueden estar coronados por elementos menos regulares que, a veces, se asocian y se apilan. Es precisamente este apilamiento lo que simboliza la mesa de centro Lewa, en la que cada componente posee su forma única. La superficie está dividida en varios espacios separados, lo que permite disponer armoniosamente diferentes objetos. Uno de ellos es de cerámica, con unos bordes suficientemente elevados para recibir agua y flores cortadas, delicadamente dispuestas como si fuera un mini estanque zen japonés. Patas de acero lacado negro, acabado satinado, tablero de fresno natural (no cepillado) barnizado natural satinado / tablero en cerámica moldeado esmaltado en verde brillante.