

STUHL GESTELL HOCHGLANZVERCHROMT TV



Designer

Pierre Paulin

Technische Eigenschaften

Zu Beginn der 50er Jahre beschließt Pierre Paulin, seine eigenen Entwürfe mit Hilfe seines Vaters herauszubringen; er stellt unter eigenem Namen erstmals 1953 auf der Pariser Salon des Arts Ménagers (Haushaltswarenmesse) im Bereich "Moderner Haushalt" aus und zeigt eine Art ideale Wohnung mit dem dazugehörigen Mobiliar für das Wohn- und Esszimmer, darunter vier gepolsterte Holzstühle. Dank dieser ersten Präsentation wird Pierre Paulin bei den Fachleuten und einem größeren Publikum bekannt, die Zeitschrift "La Maison Française" baut das Esszimmer für ihre Ausgabe April 1953 nach und zeigt sogar einige Monate später die Wohnzimmermöbel auf der Titelseite in Farbe. Pierre Paulin gestaltet daraufhin

Maße

Höhe 830 mm | Breite 480 mm | Tiefe 570 mm |
Sitzhöhe 480 mm | Sitzplätze 1 Platz | Gewicht 11 kg

einen Werbeprospekt, versucht dann, seine Möbel in einer Pariser Boutique der Rue de Solferino selbst zu vertreiben, was er aber bald wieder aufgibt. 1954 überträgt er die Edition seiner Möbel der Möbelfirma TV - Thevenin et Vecchione. Der Stuhl erhält ein Gestell aus schwarz lackiertem Stahlrohr anstelle des Holzgestells und wird zum Stuhl TV. Ligne Roset reeditiert nun im Januar 2009 diesen Stuhl und unterstreicht damit, wie jung und aktuell dieser originelle Entwurf von Pierre Paulin bleibt, bei dem die Einfachheit der Formgebung mit einem erstaunlichen Komfort wetteifert.

AUFBAU Sitz- und Rückenteilgestell aus Stahl, Füße aus 16 mm Stahlrohr, Lack schwarz seidenmatt oder hochglanzverchromt oder in Ausführung Esche gebeizt. Unterfederung der Sitzfläche durch Stahldrahteinlage mit Pullmaflex-Stahlfedern. Sitz- und Rückenteil aus gegossenem Polyurethan-Schaumstoff (50 kg/m³ - 6,3 kPa).

ZUSCHNITT / BEZÜGE Mit einfachen Nähten, mittels Klettbandern komplett abziehbar. Für viele Bezüge der Kollektion geeignet.