

REGAL - H 88 3 MODULE LACK SCHWARZ LA BIBLIOTHEQUE FIL



Maße

Höhe 880 mm | Breite 2'100 mm | Tiefe 330 mm |
Gewicht 46.2 kg

Designer

Pierre Paulin

Beschreibung

MAXIMALGEWICHT PRO FACHBODEN :
25 KG. REGAL H 170 cm MUSS AN DER
WAND BEFESTIGT WERDEN, SONST
KIPPGEFAHR. Ligne Roset legt 2015 zum
ersten Mal das Bücherregal mit
Stahldrahtstruktur "La Bibliothèque Fil"
(Fil = Faden oder Draht) auf, das Pierre
Paulin 1972 für das Loft zeichnete, das er
eine Zeit lang in der Pariser Rue du
Faubourg Saint-Antoine bewohnte. Ein
minimalistisches Regal, das die lackierte
Ausführung der Stahldrahtstruktur mit
dem Mehrschichtholz der dünnen

Weitere infos ¹/₄ber
www.ligne-roset.com

ligne roset[®]
depuis 1860

© Ligne Roset 2024

Fachböden kombiniert. Es basiert auf einem unendlich addierbaren Breitenraster von 70 cm (2 Verbindungsteile aus Nylon mit Name des Designers bei jedem Modul mitgeliefert). Jeder Fachboden hat Einkerbungen, durch welche die Vertikalstreben der Struktur geführt werden. Die Böden ruhen auf kleinen, mit den Vertikalstreben verschweißten Stahldrahtbögen. Höhenverstellbare Füße sichern den Stand. Das Bücherregal 3 Module besteht aus 3 Modulen B 70 cm mit Verbindungsteilen und Fachböden in B 210 cm. Struktur Stahldraht 10 mm, lackiert. Fachböden Mehrschicht-Birkenholz, Stärke 8 mm, Laminat mit sichtbaren Holzkaanten. Nutzmaße der Fächer: B 33,3 - H 38 - T 33 cm.

Technische Eigenschaften

Pierre Paulin sagte oft, dass er gerne Architekt geworden wäre. In der Tat fügen sich seine Sitzmöbel in die unterschiedlichsten Räume gut ein, weil er sich für Raumgestaltung leidenschaftlich interessierte. Sein Talent auf diesem Gebiet konnte er durch zahlreiche Projekte schmieden: Stände auf verschiedenen Messen und Ausstellungen (Haushaltswarenmesse, Kunstgewerbemesse, Automobilausstellung), Projekte wie das neue Rundfunk- und Fernsehhaus in Paris, das Louvre-Museum, das Atelier von Christian Dior, die Privaträume des

Elysée-Palastes, das Nikko-Hotel oder Privathäuser wie das Haus Jalou, die Wohnung von Doktor Batarec und selbstverständlich seine eigenen Wohnungen in Paris in der Rue du Faubourg Saint-Antoine und der Rue des Ursulines. Pierre Paulin ist vor allem für seine Sitzmöbel eher als für seine Kastenmöbel bekannt, er hat dennoch zahlreiche Bücherregale entworfen, z.B. das Bücherregal des Elysée-Palastes oder das modulare Bücherregal, das 1968 auf dem Stand von Mobilier International auf der Pariser Haushaltswarenmesse ausgestellt wurde. Allen diesen Entwürfen ist gemeinsam, dass sie ohne Rückwände, leicht, freistehend und raumstrukturierend sind. So wird es auch bei dem Bücherregal aus Holz mit diagonal angebrachten Fächern sein, das er zu Beginn der Achtziger für seine Wohnung in der Rue des Ursulines in Paris entwerfen wird. Und auch bei dem Bücherregal mit Stahldrahtstruktur, das er 1972 für das Loft zeichnete, das er eine Zeit lang in der Rue du Faubourg Saint-Antoine bewohnte. Dieses Regal stand vor seinem Sessel La Déclive. Es ist genau dieses Bücherregal "La Bibliothèque fil" (Fil = Faden oder Draht), das Ligne Roset 2015 zum ersten Mal auflegt, um es einem "breiteren" Publikum zugänglich zu machen. Ein minimalistisches Regal, das die lackierte Ausführung der Stahldrahtstruktur mit dem Mehrschichtholz der dünnen Fachböden

kombiniert. Es basiert auf einem unendlich addierbaren Breitenraster von 70 cm. Jeder Fachboden hat Einkerbungen, durch welche die Vertikalstreben der Struktur geführt werden: eine elegante und zugleich stabile Konstruktion. Die Böden ruhen auf kleinen, mit den Vertikalstreben verschweißten Stahldrahtbögen. Höhenverstellbare Füße sichern den Stand.