

休闲茶几 天然白 蜡木/白色岩板 LEWA

设计师

Sebastian Herkner

描述

《玄武岩岛！》自然和地质爱好者尤其能理解塞巴斯蒂安·赫克纳（Sebastian Herkner）的茶几和边桌LEWA的灵感来源。岩浆流凝固和热收缩产生的玄武岩岩柱群是这件作品的灵感之源。这些六角形棱柱的规则性使设计师着迷，这些六角形棱柱可以被有时不太规则的元素所取代。茶几LEWA象征的正是这一团，其中每个组件都有其独特的形状。因此，该表面被分成几个单独的空间，这些空间可以和谐地摆放不同的物品。其中一个是用陶瓷制成的，其边缘甚至被抬高到足以容纳水和花枝的高度，以日本迷你禅意盆的形式精心布置。

技术规格

《玄武岩岛！》自然和地质爱好者尤其能理解塞巴斯蒂安·赫克纳（Sebastian Herkner）的茶几和边桌LEWA的灵感来源。岩浆流凝固和热收缩产生的玄武岩岩柱群是这件作品的灵感之源。这些六角形棱柱的规则性使设计师着迷，这些六角形棱柱可以被有时不太规则的元素所取代。茶



规格

高度 467 毫米 | 宽度 513 毫米 | 深度 395 毫米 |
重量 7.7 千克

几LEWA象征的正是这一团，其中每个组件都有其独特的形状。因此，该表面被分成几个单独的空间，这些空间可以和谐地摆放不同的物品。其中一个是用陶瓷制成的，其边缘甚至被抬高到足以容纳水和花枝的高度，以日本迷你禅意盆的形式精心布置。件都有其独特的形状。因此，该表面被分成几个单独的空间，这些空间可以和谐地摆放不同的物品。其中一个是用陶瓷制成的，其边缘甚至被抬高到足以容纳水和花枝的高度，以日本迷你禅意盆的形式精心布置。