

茶几 黑色蜡木/ 黑色陶瓷岩板 大型 LEWA

设计师

Sebastian Herkner

描述

《玄武岩岛！》自然和地质爱好者尤其能理解塞巴斯蒂安·赫克纳（Sebastian Herkner）的茶几和边桌LEWA的灵感来源。岩浆流凝固和热收缩产生的玄武岩岩柱群是这件作品的灵感之源。这些六角形棱柱的规则性使设计师着迷，这些六角形棱柱可以被有时不太规则的元素所取代。茶几LEWA象征的正是这一团，其中每个组件都有其独特的形状。因此，该表面被分成几个单独的空间，这些空间可以和谐地摆放不同的物品。其中一个是用陶瓷制成的，其边缘甚至被抬高到足以容纳水和花枝的高度，以日本迷你禅意盆的形式精心布置。底座由缎面处理的黑色烤漆钢制成；几面为天然缎光清漆拉丝黑色实心白蜡木；托盘采用亮黑色珐琅模压陶瓷制成。

技术规格

《玄武岩岛！》.....自然和地质爱好者尤其能理解Sebastian Herkner设计的Lewa茶几和边几的灵感来源：岩浆流凝固和热收缩产生的玄武岩



规格

高度 345 毫米 | 宽度 1,290 毫米 | 深度 990 毫米 |
重量 30 千克

岩柱群。设计师对这些均匀分布的六边形玄武岩棱柱体非常着迷，这些棱柱体有时也被不规则元素覆盖，排列成环形。Lewa茶几的几面设计正是采用这种不规则环形，每个部分都有其独特的形状。茶几几面被划分为几个独特的部分，每个部分都可以和谐地摆放不同的物品。其中一个部分由陶瓷制成，边缘被抬高到足以容纳水和花枝的高度，以日本迷你禅意钵的形式精心布置。

Lewa茶几基座采用半哑光黑色水性漆钢制成。

几面和托盘共有两种选择：天然半哑光清漆拉丝黑色白蜡木实木桌面，配亮光黑色釉面模压陶瓷托盘；或天然半哑光清漆非拉丝黑色白蜡木实木桌面，配亮光绿色釉面模压陶瓷托盘。